

20.- ÍNDICE

1.- PREHISTORIA Y ANTIGÜEDAD: LOS ORÍGENES	11
1.1.- EL SERRABLO PREHISTÓRICO: RESTOS MEGALÍTICOS	11
1.1.1.- RESTOS MEGALÍTICOS DE SERRABLO	11
1.1.1.1.- Los dólmenes de Biesca	11
1.1.1.2.- El dolmen de Ibirque	12
1.1.1.3.- Otros dólmenes de Serrablo	12
1.2.- EL SERRABLO PRERROMANO: PUEBLOS Y HUELLAS	13
1.2.1.- LOS ILERGETES Y VASCONES	13
1.2.2.- LOS IBEROS EN SERRABLO: EL PUEBLO JACETANO	13
1.3.- EL SERRABLO ROMANO: RESTOS ARQUEOLÓGICOS	14
1.3.1.- ROMA CONQUISTA EL TERRITORIO	14
1.3.2.- VESTIGIOS ROMANOS EN SERRABLO	14
1.3.3.- LA VILLA ROMANA DE “LA CORONA DE SAN SALVADOR”	15
1.3.3.1.- Hallazgo de la villa romana: una lápida funeraria	15
1.3.3.2.- Las excavaciones arqueológicas	16
2.- EL ORIGEN ROMANO DE SABIÑÁNIGO: ETIMOLOGÍA DEL NOMBRE	21
2.1.- HIPÓTESIS TRADICIONAL: ORIGEN ROMANO	21
2.1.1.- ESTADO DE LA CUESTIÓN	21
2.1.2.- HIPOTESIS DE ADOLFO CASTILLO GENZOR	22
2.1.2.1.- Fundación de Sabiñánigo por <i>Calvisio Sabinus</i>	22
2.1.2.2.- Inconvenientes de esta teoría	23
2.2.- OTRAS HIPÓTESIS SOBRE LA ETIMOLOGÍA DE SABIÑÁNIGO	24
2.2.1.- COJETURAS NO ROMANIZADAS	24
2.2.2.- CONJETURA FITOPONÍMICA	24
2.2.3.- PRONUNCIACIÓN EN EL IDIOMA ARAGONÉS	24
2.3.- TEORÍAS SOBRE LOS SUFIJOS DEL PATRONÍMICO	25
2.3.1.- INFLUENCIA ROMANA: SUFIJO LATINO	25
2.3.2.- INFLUENCIA PRERROMANA: SUFIJO VASCO	25
2.4.- GRAFÍA DOCUMENTAL DE SABIÑÁNIGO EN LA EDAD MEDIA	26
2.5.- NUEVAS APORTACIONES A LA ETIMOLOGÍA DE SABIÑÁNIGO	29
2.5.1.- HIPÓTESIS DE INFLUENCIA FRANCO-AQUITANO-CAROLINGIA	29
2.6.- CONCLUSIONES	31
3.- LA ALTA EDAD MEDIA Y LOS MUSULMANES DE SERRABLO	35
3.1.- EL SERRABLO EN LA ÉPOCA HISPANO-VISIGOTICA	35
3.2.- EL SERRABLO BAJO DOMINACIÓN MUSULMANA	35
3.2.1.- PRESENCIA MUSULMANA EN EL SERRABLO	35
3.2.1.1.- La conquista musulmana del Alto Pirineo	35
3.2.1.2.- Sistema táctico-defensivo musulmán en Serrablo	36
3.2.3.- PRESENCIA DEL CONDADO CAROLINGIO DE ECHO Y ANSÓ EN SERRABLO	37
3.2.3.1.- La presencia de los carolingios en los Pirineos	37
3.2.3.2.- La expansión territorial de los carolingios	38
3.2.4.- PRESENCIA DE LA CASA REAL DE NAVARRA EN SERRABLO	39
3.2.4.1.- La campaña de Sancho Garcés I de Navarra	39
3.2.4.2.- La hegemonía de Sancho Garcés II (futuro rey de Navarra)	40
3.2.5.- FINAL DE LA OCUPACIÓN MUSULMANA: LA CONQUISTA CRISTIANA DE SERRABLO ..	41
3.3.- CONCLUSIONES	43
4.- LA FORMACIÓN DEL LUGAR DE SABIÑÁNIGO Y EL PUENTE	47
4.1.- EL ORIGEN DE SABIÑÁNIGO	47
4.1.1.- LA CONSTRUCCIÓN DE DOS ATALAYAS MUSULMANAS	47
4.1.2.- LA FORMACIÓN DE SU NÚCLEO URBANO	47
4.2.- EL NOMBRE DE SANTA MARÍA DE SABIÑÁNIGO	48
4.3.- EL ORIGEN DE EL PUENTE DE SABIÑÁNIGO	49
4.3.1.- EXISTENCIA DEL PUENTE SOBRE EL GÁLLEGO	49
4.3.2.- EL MONASTERIO DE SAN GENARO JUNTO AL PUENTE	50
4.3.2.1.- Origen y localización del monasterio de San Genaro	51
4.3.2.2.- Itinerario histórico del monasterio de San Genaro	51
4.3.2.2.1.- Primera etapa: consolidación y expansión	51
4.3.2.2.2.- Segunda etapa: Anexión al monasterio de Montearagón	52

4.3.2.2.3.- Tercera etapa: declive y desaparición.....	54
4.3.3.- ORIGEN DE EL PUENTE DE SABIÑÁNIGO	55
4.4.- CONCLUSIONES.....	56
5.- LA PRESENCIA DE LA IGLESIA EN SERRABLO (SIGLOS IX-XI).....	61
5.1.- LA IGLESIA DE SERRABLO: SIGLO IX	61
5.1.1.- LOS MOZÁRABES DE SERRABLO.....	61
5.1.2.- LOS EREMITAS DE SERRABLO.....	61
5.2.- LA IGLESIA DE SERRABLO: SIGLO X.....	62
5.2.1.- LOS OBISPOS DE SASABE Y SERRABLO	62
5.2.2.- SAN ACISCLO: UN SANTO DE SERRABLO	64
5.3.- LA IGLESIA DE SERRABLO: SIGLO XI	64
5.3.1.- LOS OBISPOS DE LA IGLESIA SERRABLESA	64
5.3.1.1.- Últimos obispos de Sasabe	64
5.3.1.2.- Obispos de la nueva diócesis de Jaca	66
5.3.1.3.- Últimos obispos de la diócesis de Jaca	67
5.4.- PRESBITEROS DE SERRABLO: SIGLOS XI Y XII.....	68
5.4.1.- LA ACTIVIDAD PASTORAL.....	68
5.4.2.- <i>PRESBITEROS</i> DOCUMENTADOS EN SERRABLO.....	68
5.4.2.1.- Los <i>Presbíteros</i> de los siglos X-XI.....	68
5.4.2.2.- El <i>abad</i> de Sabiñánigo	69
5.4.2.3.- <i>Presbíteros</i> de Serrablo.....	69
5.4.2.4.- <i>Presbíteros</i> de la corte real	70
5.4.3.- LAS POSESIONES DE LOS <i>PRESBITEROS</i>	71
5.4.3.1.- <i>Presbíteros</i> propietarios de lugares y heredades	71
5.4.3.2.- <i>Presbíteros</i> que recibían donaciones reales.....	71
5.5.- PRESBITEROS DE SABIÑANGIO-EL PUENTE: SIGLOS XVI-XIX	72
5.5.1.- LA IDENTIDAD SACERDOTAL EN LOS SIGLOS XVII-XVIII.....	72
5.5.2.- <i>PRESBITEROS</i> DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE HASTA EL SIGLO XVIII.....	73
5.5.3.- <i>PRESBITEROS</i> DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE HASTA EL SIGLO XX.....	73
5.6.- LOS MONASTERIOS DE SERRABLO: SIGLOS X-XIII.....	74
5.6.1.- IMPORTANCIA DE LOS MOMASTERIOS SERRABLESES	74
5.6.1.1.- La fundación de monasterios	74
5.6.1.2.- Los monasterios: origen del <i>arcedianato</i> de Serrablo.....	74
5.6.1.3.- La vida monacal	75
5.6.1.4.- <i>Frailes y monjes</i> monásticos	76
5.6.2.- LOS MONASTERIOS DE LA PRIMERA MITAD SIGLO X.....	77
5.6.2.1.- San Martín de Cercito.....	77
5.6.3.- MONASTERIOS DE SERRABLO: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO X.....	78
5.6.3.1.- San Úrbez de Nocito.....	78
5.6.3.2.- San Pedro de Rava	79
5.6.3.3.- San Pelayo de Gavín.....	79
5.6.3.4.- San Genaro de Gállego	80
5.6.3.5.- San Úrbez de Gállego o de la Garganta	80
5.6.3.6.- San Úrbez de Basarán.....	80
5.6.3.7.- Santa María de Ballarán.....	81
5.6.3.8.- Santa María de Arrasul	81
5.6.3.9.- San Pedro de Lasieso.....	82
5.6.3.10.- San Salvador de Sorripas.....	82
5.6.3.11.- Eremitorio de Sasal	83
5.6.3.12.- San Juan de Arguisal	83
5.6.3.13.- San Andrés de Fanlo	83
5.7.- IGLESIAS DE SERRABLO: SIGLOS X-XI.....	85
5.7.1.- FASES CONSTRUCTIVAS SEGÚN ANTONIO DURÁN GUDIOL	85
5.7.2.- OTRAS TEORÍAS SOBRE LAS IGLESIAS DE SERRABLO	85
6.- SABIÑÁNIGO EN LA EDAD MEDIA (SIGLOS X-XIII)	89
6.1.- LA REGIÓN DE SERRABLO HISTÓRICO.....	89
6.1.1.- PRIMERA REFERENCIA DOCUMENTAL.....	89
6.1.2.- DELIMITACIÓN MEDIEVAL DE SERRABLO	89
6.2.- SABIÑÁNIGO A FINALES DEL SIGLO X.....	90
6.2.1.- PRIMER SEÑORÍO ECLESIASTICO: SANTA CRUZ DE LA SERÓS	90

6.3.- SABIÑÁNIGO EN EL SIGLO XI	90
6.3.1.- LOS <i>TENENTES</i> EN EL SIGLO XI	90
6.3.2.- LOS <i>TENENTES</i> DE SABIÑÁNIGO	91
6.3.3.- GARCÍA TILIZ Y SUS POSESIONES EN SABIÑÁNIGO	94
6.3.4.- LOS <i>TENENTES</i> DE SENEGÜÉ.....	94
6.3.5.- LOS <i>TENENTES</i> DE OTROS LUGARES LÍMITROFES EN EL SIGLO XI	94
6.3.6.- SEGUNDO SEÑORÍO ECLESIASTICO DE SABIÑÁNIGO.....	99
6.3.6.1.- La donación de Sancho Ramírez a San Andrés de Fanlo.....	99
6.3.7.- TERCER SEÑORÍO ECLESIASTICO DE SABIÑÁNIGO	99
6.3.7.1.- La donación de Sancho Ramírez a Santa Cruz de la Serós	99
6.4.- SABIÑÁNIGO EN EL SIGLO XII.....	100
6.4.1.- CUARTO SEÑORÍO ECLESIASTICO DE SABIÑÁNIGO.....	100
6.4.2.1.- La donación de Ramiro II a San Juan de la Peña	100
6.5.- SABIÑÁNIGO EN EL SIGLO XIII	101
6.5.1.- FIN DEL SEÑORIO PINANTENSE SOBRE SABIÑÁNIGO	101
7.- LA HONOR DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS XIII-XVIII.....	104
7.1.- APROXIMACIÓN A LA HONOR DE SABIÑÁNIGO	104
7.1.1.- LA HONOR DE SABIÑÁNIGO: ORIGEN Y COMPETENCIAS	104
7.1.2.- LUGARES DE LA HONOR DE SABIÑÁNIGO.....	104
7.1.3.- GOBIERNO DE LA HONOR DE SABIÑÁNIGO.....	107
7.1.4.- HISTORIOGRAFÍA DE LOS LUGARES DE LA HONOR: SIGLOS XII-XVI.....	107
7.1.4.1.- Lugar de Bailín.....	107
7.1.4.2.- Lugar de Huertolo.....	108
7.1.4.3.- Lugar de Noballa.....	111
7.1.4.4.- Lugar de Rapú.....	112
7.1.4.5.- Lugar de Jarlata	114
7.1.4.6.- Lugar de Sobás	114
7.1.4.7.- Lugar de Lacasa	115
7.1.4.8.- Lugar de Sardas	115
7.1.4.9.- Lugar de Xabierre (del Obispo)	117
7.1.4.10.- Lugar de Latas.....	118
7.1.4.1.1.- Lugar de El Mesón del Puente	118
7.1.5.- APUNTES DE OTROS PUEBLOS LÍMITROFES: SIGLOS XII-XVII	119
7.1.5.1.- Lugar de Aurín	119
7.1.5.2.-Lugar de Cartirana	120
7.1.5.3.- Lugar de Sasal	121
7.1.6.- CASALES, VILLARES Y PARDINAS DE LA HONOR	122
7.1.6.1.- La pardina de Ayés.....	123
7.1.6.2.- La pardina de Fanlo	123
7.1.6.3.- La pardina de Belmonte	123
7.1.4.4.- La pardina de Bailín	124
7.2.- TRIBUTOS QUE PAGA LA HONOR DE SABIÑÁNIGO.....	124
7.2.1.- LAS CABALLERÍAS DE HONOR	124
7.2.1.1.- Origen del impuesto de las <i>caballerías</i> de Honor.....	124
7.2.1.2.- Las <i>caballerías</i> de La Honor de Sabiñánigo cedidas a nobles.....	124
7.2.1.3.- La recaudación de las <i>caballerías</i> reales.....	127
7.2.2.- LA CENAS QUE PAGA LA HONOR.....	127
7.2.3.- EL MONEDAJE O MARAVEDÍ QUE PAGA LA HONOR	128
7.3.- MANDATOS REALES DE LA HONOR: SIGLOS XIII-XIV	129
7.3.1.- PRIVILEGIO PARA REGULAR EL COBRO DE <i>CABALLERÍAS</i>	129
7.3.2.- ÓRDENES RELACIONADAS CON EL IMPUESTO DE LAS <i>CABALLERÍAS</i>	129
7.3.3.- PETICIÓN DE AYUDA MILITAR DENTRO DE LAS FRONTERAS	130
7.3.4.- PETICIÓN DE AYUDA MILITAR FUERA DE LAS FRONTERAS	130
7.3.4.- ÓRDENES PARA REFORZAR LA SEGURIDAD.....	131
7.4.- DECADENCIA DE LA HONOR DE SABIÑÁNIGO: SIGLO XV	131
7.4.1.- PRIVILEGIO DE FERNANDO EL CATÓLICO A LA HONOR DE SABIÑÁNIGO	131
7.4.2.- CONFLICTOS ENTRE LUGARES DE LA ANTIGUA HONOR: SIGLO XVI	132
7.4.3.- CABALLERÍAS PARA LA GUERRA ANGLO-ESPAÑOLA (1585-1604)	133
7.4.4.- RECAUDACIÓN DEL SERVICIO VOLUNTARIO: SIGLO XVII	134
7.5.- LA DISOLUCION DE LA HONOR.....	135

7.5.1.- ÚLTIMAS <i>CABALLERIAS DE LA HONOR</i>	135
8.- LA CARGA FISCAL DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS XIII-XVIII	139
8.1.- LOS IMPUESTOS EN ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA	139
8.1.1.- LOS IMPUESTOS DE LOS LUGARES DE REALENGO	139
8.1.2.- LOS IMPUESTOS DE LOS LUGARES DE SEÑORÍO.....	140
8.1.3.- EL SISTEMA MONETARIO EN ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA	140
8.2.- LOS IMPUESTOS QUE SABIÑÁNIGO PAGABA A LA CORONA	141
8.2.1.- LOS IMPUESTOS DE LA HONOR DE SABIÑÁNIGO.....	141
8.2.2.- IMPUESTOS ORDINARIOS	141
8.2.2.1.- El impuesto de la <i>peyta en Aragón</i>	141
8.2.2.2.- El impuesto de la <i>real contribución que sustituye a las peytas</i>	141
8.2.3.- IMPUESTOS EXTRAORDINARIOS ANTES DE LOS DECRETOS DE NUEVA PLANTA	143
8.2.3.1.- El impuesto de <i>maridaje</i>	143
8.2.3.2.- El impuesto de <i>Coronación</i>	143
8.2.3.3.- El impuesto por los derechos de agua.....	143
8.2.3.4.- Impuestos para ayudas urgentes.....	143
8.2.4.- IMPUESTOS EXTRAORDINARIOS DESPUÉS DE LOS DECRETOS DE NUEVA PLANTA ...	144
8.2.4.1.- Impuesto de la sal	144
8.3.- LOS IMPUESTOS ECLESIASTICOS	144
8.3.1.- LOS DIEZMOS Y PRIMICIAS.....	144
8.3.1.1.- Los diezmos en la Edad Media.....	144
8.3.1.2.- La diezma en Sabiñánigo-El Puente	145
8.3.2.- IMPUESTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA CATEDRAL DE HUESCA: SIGLOS XIII-	
XV.....	147
9.- SITUACIÓN ECONÓMICA DE SABIÑÁNIGO: LA DEUDA ENTRE LOS SIGLOS XVI-	151
XVIII	151
9.1.- ASPECTOS ECONÓMICOS DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS XVI-XVIII	151
9.1.1.- LA ECONOMÍA DE SERRABLO Y SABIÑÁNIGO	151
9.1.2.1.- Antecedentes económicos.....	151
9.1.2.2.- La crisis económica en Sabiñánigo: el endeudamiento	151
9.2.- LOS CRÉDITOS EN FORMA DE <i>CENSALES</i>	152
9.2.1.- LOS <i>CENSALES</i> SOLICITADOS POR EL <i>CONCEJO</i> DE SABIÑÁNIGO	152
9.2.2.- LOS <i>CENSALES</i> DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS XVI-XVIII	152
9.2.2.1.- <i>Censales</i> documentados.....	152
9.2.2.2.- Primera concordia para reducir los intereses de los <i>censales</i>	154
9.2.2.3.- Segunda concordia para reducir los intereses de los <i>censales</i>	155
9.2.2.4.- Forma de repartir el pago de los <i>censales</i>	159
9.2.3.- LA TRANSMISIÓN DE LOS <i>CENSALES</i>	159
9.2.3.1.- Transmisión por herencia.....	159
9.2.3.2.- Transmisión por reventa	160
9.2.4.- CANCELACIÓN DE CRECITOS <i>CENSALES</i>	161
9.2.5.- EL <i>CONCEJO</i> DE SABIÑÁNIGO PRESTA DINERO	161
9.3.- LOS CRÉDITOS EN FORMA DE <i>COMANDA</i>	162
9.3.1.- LAS <i>COMANDAS</i> SOLICITADAS POR EL <i>CONCEJO</i> DE SABIÑÁNIGO	162
9.3.2.- <i>COMANDA</i> SOLICITADA POR SABIÑÁNIGO.....	162
10.- LA CONSTRUCCIÓN DE LA IGLESIA, ABADÍA Y CASA DEL CONCEJO: SIGLOS XVI-	167
XVIII	167
10.1.- LA IGLESIA DE SABIÑÁNIGO HASTA EL SIGLO XVI	167
10.1.1.- LA IGLESIA ROMÁNICA DE SAN ACISCLO.....	167
10.1.1.1.- Planimetría y dimensiones de la iglesia de San Acisclo.....	167
10.1.1.2.- Historiografía de la iglesia de San Acisclo.....	170
10.1.2.- LA TORRE-CAMPANARIO DE LA IGLESIA	171
10.1.2.1.- La torre-fortaleza del siglo XIII.....	171
10.1.2.2.- La torre-campanario del siglo XVI-XVIII	172
10.1.2.3.- La torre-campanario: últimas reformas.....	173
10.2.- LA NUEVA IGLESIA DE SAN HIPÓLITO	174
10.2.1.- ANTECEDENTES ECONÓMICOS.....	174
10.2.2.- PLANIMETRÍA Y DIMENSIONES DE LA IGLESIA DE SAN HIPÓLITO	175
10.2.3 LA CONSTRUCCIÓN DE LA IGLESIA DE SAN HIPÓLITO	176
10.2.3.1.- Primera fase: demolición de la antigua y preparativos de la nueva.....	176

10.2.3.2.- Segunda fase: inicio de las obras.....	177
10.2.3.3.- Tercera fase: construcción de los muros de la iglesia	177
10.2.3.4.- Cuarta fase: construcción de la cúpula, techo y tejado.....	178
10.2.3.5.- Quinta fase: construcción del pórtico.....	178
10.2.3.5.- Sexta fase: el interiorismo y el retablo mayor.....	179
10.2.3.7.- Séptima fase: el coro y los retablos de las capillas laterales.....	180
10.2.3.8.- Conclusiones: datos a tener en cuenta	180
10.2.4.- FUENTES QUE DESCRIBEN EL EDIFICIO	181
10.2.5.- EL EXTERIOR DE LA IGLESIA DE SAN HIPÓLITO	183
10.2.6.- EL INTERIOR DE LA IGLESIA DE SAN HIPÓLITO	183
10.2.6.1.- El retablo mayor dedicado a San Hipólito	184
10.2.6.2.- Retablos del lado de la epístola	185
10.2.6.2.1.- El baptisterio o pila bautismal	185
10.2.6.2.2.- Retablo de Santa María Magdalena.....	185
10.2.6.2.3.- Retablo de Santa Orosia mártir	186
10.2.6.2.4.- Retablo de San Francisco Javier.....	187
10.2.6.3.- Retablos del lado del evangelio.....	188
10.2.6.3.1.- Peana de la virgen del rosario.....	188
10.2.6.3.2.- Retablo de San Feliciano.....	188
10.2.6.3.3.- Retablo de la Virgen del Rosario.....	189
10.2.6.4.- Retablo de San Juan Bautista: Sacristía	190
10.2.6.5.- Relicarios e imágenes	190
10.2.6.5.1.- La arqueta-sagrario de la sacristía	190
10.2.6.5.2.- Los relicarios de San Feliciano y San Vitorian.....	190
10.2.6.5.3.- Imagen de San José con el niño.....	191
10.3.- LA ABADÍA DE SABIÑÁNIGO	190
10.3.1.- CONTEXTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO	190
10.4.- LAS CASAS DEL CONCEJO DE SABIÑÁNIGO	193
10.4.1.- CONTEXTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO	193
10.5.- LA IGLESIA DE SAN NICOLÁS DE EL PUENTE.....	194
10.5.1.- OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA IGLESIA DE EL PUENTE	194
10.5.1.1.- Primera fase: las obras de la fábrica de la iglesia.....	194
10.5.1.1.- Segunda fase: la imaginería y retablos	195
10.5.2.- EL INTERIOR DE LA IGLESIA DE SAN NICOLÁS	196
10.5.2.1.- El retablo mayor de San Nicolás	196
10.5.2.2.- Retablos del lado de la Epístola.....	196
10.5.2.2.1.- Retablo de la Virgen del Rosario.....	196
10.5.2.3.- Retablos del lado del Evangelio.....	197
10.5.2.3.1.- Retablo de San Miguel Arcángel.....	197
10.5.2.3.2.- Retablo de San José.....	197
10.5.2.4.- Imágenes sueltas	198
10.5.2.4.1.- Talla de la virgen del Pilar.....	198
10.5.2.4.2.- Talla de Santa Orosia.....	198
10.5.2.4.3.- Talla de San Acisclo	198
10.5.2.4.4.- Talla de Cristo Crucificado.....	199
10.6.- CONCLUSIONES.....	199
11.- GOBERNANZA Y MANDATARIOS DE SABIÑÁNIGO.....	203
11.1.- MANDATARIOS DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS X-XV	203
11.1.1.- LA ORGANIZACIÓN DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS X-XIII	203
11.1.2.- LA ORGANIZACIÓN DE SABIÑÁNIGO: SIGLO XIII	204
11.1.3.- LA ORGANIZACIÓN DE SABIÑÁNIGO: SIGLO XIV	204
11.1.4.- LA ORGANIZACIÓN DE SABIÑÁNIGO: SIGLO XV	206
11.2.- LA ORGANIZACIÓN DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS XVI-XVIII.....	207
11.2.1.- MANDATARIOS DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	207
11.2.1.1.- Las autoridades documentadas.....	207
11.2.1.2.- Los <i>jurados</i> antes de los Decretos de Nueva Planta de 1707	208
11.2.1.3.- Los <i>regidores</i> después de los Decretos de Nueva Planta de 1707	208
11.2.1.4.- El <i>síndico o procurador general</i>	209
11.2.1.5.- Las competencias de los mandatarios: siglos XVI-XVIII	209
11.2.2.- PERSONAL AL SERVICIO DE LOS MANDATARIOS	211

11.2.2.1.- Índice de funcionarios documentados	211
11.2.2.2.- El defensor de los servicios públicos: el <i>almutafat</i>	212
11.2.2.3.- El fedatario municipal: el <i>fiel de fechos</i>	213
11.2.2.4.- Los <i>procuradores</i> o abogados.....	214
11.3.- LAS REUNIONES DEL CONCEJO DE SABIÑÁNIGO	214
11.3.1.- LA CONVOCATORIA DEL CONCEJO DE SABIÑÁNIGO	214
11.3.2.- EL LLAMAMIENTO POR EL <i>CORREDOR PÚBLICO</i>	216
11.3.3.- EL NOTARIO CERTIFICA A LOS ASISTENTES.....	217
11.3.4.- LUGAR DE REUNIÓN DEL CONCEJO DE SABIÑÁNIGO	218
11.4.- JUSTICIAS DE SERRABLO EN EL SIGLO XIV	221
11.4.1.- LA DEMARCACIÓN JUDICIAL DE SERRABLO	221
12.- EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN DE SABIÑÁNIGO	225
12.1.- LA POBLACIÓN DE SABIÑÁNIGO HASTA EL SIGLO XV.....	225
12.2.- LOS FOGAJES ARAGONESES.....	225
12.2.1.- LOS <i>FUEGOS</i> ARAGONESES: ORIGEN Y FINALIDADES.....	225
12.2.2.- HISTORIA DEL FOGAJE EN ARAGÓN.....	225
12.2.2.1.- El <i>fogaje</i> de los años 1489-1491	226
12.2.2.2.- El <i>fogaje</i> del año 1495.....	227
12.2.2.3.- Conclusiones: <i>fuegos</i> y <i>demografía</i>	227
12.3.- LA POBLACIÓN DE SABIÑÁNIGO EN LOS FOGAJES ARAGONESES.....	228
12.3.1.- LAS SOBRECOLLIDAS DE SERRABLO	228
12.3.2.- LA POBLACIÓN DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	228
12.3.2.1.- POBLACIÓN DE SABIÑÁNIGO EN LOS <i>FOGAJES</i> ENTRE 1481-149	228
12.3.2.2.- LA POBLACIÓN DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE (SIGLOS XVI-XIX).....	230
12.3.2.2.1.- La población en los libros parroquiales de Sabiñánigo-El Puente	230
12.3.2.2.2.- Evolución de la población de Sabiñánigo-El Puente	231
12.3.2.2.3.- El número de casas habitadas en Sabiñánigo-El Puente	233
12.3.2.3.- OTRAS REFERENCIAS DEMOGRÁFICAS DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE (SIGLOS XVI-XIX).....	234
12.3.2.4.- LA POBLACIÓN DE SABIÑÁNIGO EN EL SIGLO XX	235
12.4.- VECINOS DE SABIÑÁNIGO DOCUMENTADOS	236
12.4.1.- VECINOS ENTRE LOS SIGLOS XII-XV	236
12.4.2.- VECINOS SIGLO XVI.....	237
12.4.3.- VECINOS SIGLO XVII	237
12.4.4.- VECINOS SIGLO XVIII.....	238
13.- LOS VEDADOS Y TERMINOS MUNICIPALES DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS XVII Y XVIII.....	243
13.1.- LOS VEDADOS DE SALBIÑÁNIGO-EL PUENTE	243
13.1.1.- EL LIBRO DE VEDADOS DE SABIÑÁNIGO.....	243
13.1.2.- LOS VEDADOS DOCUMENTADOS HASTA EL SIGLO XIX	243
13.1.2.1.- El procedimiento de vedado	243
13.1.2.2.- Acto formal de los vedados	246
13.1.2.3.- Los vedados relacionados con la actividad agrícola	247
13.1.2.3.1.- La diversificación de vedados	247
13.1.2.3.2.- Medidas de superficie agraria en el Aragón Medieval	247
13.1.2.3.3.- Medidas de longitudinales en el Aragón Medieval	248
13.1.2.4.- Vedados relacionados con la actividad ganadera.....	249
13.1.2.5.- Los vedados relacionados con la propiedad comunal	249
13.1.2.5.1.- La venta de bienes comunales.....	250
13.1.2.5.2.- El arriendo de bienes comunales	250
13.1.3.- LAS PROHIBICIONES EN LOS VEDADOS	251
13.1.3.1.- Multas impuestas por no respetar los vedados	251
13.1.3.2.- Otras prohibiciones agropecuarias	255
13.2.- TERMINOS MUNICIPALES DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE	256
13.2.1.- LA TOPONIMIA DE LOS VEDADOS	256
13.2.1.1.- Los nombres de los parajes y términos.....	256
13.2.1.2.- Terminología toponímica	259
13.2.2.- LA AMOJONACIÓN DEL TÉRMINO DE SABIÑÁNIGO EN 1797	260
13.2.2.1.- Prolegómenos de la mojonación.....	260
13.2.2.2.- Retraso de la mojonación	260

13.2.2.3.- El itinerario de la mojonación.....	261
13.2.2.3.1.- La mojonación del término de Sabiñánigo-El Puente	261
13.2.2.4.- Términos colindantes con los lugares vecinos.....	262
13.2.2.5.- Venta de patrimonio para pagar la mojonación	263
13.2.3.- PARAJES DE OTROS LUGARES LÍMITROFES	264
13.3.- LOS VIGILANTES DE LOS VEDADOS: LOS <i>GUARDAS</i>.....	266
13.3.1.- <i>GUARDAS</i> DOCUMENTADOS DE SABIÑANIGO-EL PUENTE	266
13.3.2.- FUNCIONES DE LOS <i>GUARDAS</i>	267
13.3.3.- SALARIO DE LOS <i>GUARDAS</i>	268
14.- LAS CABAÑERAS DE SABIÑÁNIGO: SIGLOS XVI-XVIII	271
14.1.- LA TRASHUMANCIA DURANTE LA EDAD MEDIA.....	271
14.1.1.- INTRODUCCIÓN: UNA ACTIVIDAD HEREDADA.....	271
14.1.2.- LAS TRASHUMANCIA EN LOS FUEROS DE ARAGÓN	272
14.2.- LA TRASHUMANCIA EN <i>SERRABLO</i>.....	273
14.2.1.- IMPORTANCIA DE LA TRASHUMANCIA EN SERRABLO	273
14.2.2.- LAS <i>CABAÑERAS</i> DE <i>SERRABLO</i>	273
14.2.3.- LAS CASAS FAMILIARES DEDICADAS A LA GANADERÍA	274
14.3.- LEGISLACIÓN TRASHUMANTE EN EL VALLE DE TENA	274
14.3.1.- LA JUNTA GENERAL DEL VALLE DE TENA.....	274
14.3.2.- CONCORDIA PARA EL GANADO TRASHUMANTE	275
14.3.2.1.- Concordia entre el valle de Tena y Sabiñánigo-El Puente en 1594	275
14.3.2.2.- La Concordia en 1693: solución de conflictos	277
14.3.3.- NOMBRAMIENTO DE <i>PROCURADORES</i>	279
14.4.- EL GANADO TRASHUMANTE EN SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	280
14.4.1.- LOS CONTRATOS GANADEROS EN EL PIRINEO	280
14.4.2.- EL ARRIENDO DEL PASO DEL GANADO	281
14.5.- LA DEHESA O <i>DULA</i> DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE	282
15.- LOS SERVICIOS PUBLICOS DE SABIÑANIGO: SIGLOS XVII-XVIII.....	285
15.1.- LA EVOLUCIÓN DE LA ECONOMÍA: SIGLOS XVII-XVIII.....	285
15.1.1.- CONTEXTO SOCIO-ECONÓMICO DE SERRABLO	285
15.1.2.- CONTEXTO SOCIO-ECONÓMICO DE SABIÑÁNIGO	285
15.2.- LOS SECTORES ECÓMICOS DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	286
15.2.1.- EL SECTOR SERVICIOS EN EL SIGLO XVIII	286
15.2.2.- PROFESIONES DOCUMENTADAS EN SABIÑÁNIGO-EL PUENTE	287
15.2.2.1.- La herrería de El Puente de Sabiñánigo.....	287
15.2.2.2.- Las tabernas de Sabiñánigo-El Puente.....	288
15.2.2.3.- El cirujano de Sabiñánigo-El Puente.....	292
15.2.2.4.- El <i>albeita</i> de Sabiñánigo-El Puente	293
15.2.2.5.- El boticario de Sabiñánigo-El Puente.....	294
15.2.2.6.- El maestro de Sabiñánigo-El Puente.....	294
15.2.2.7.- El relojero de Sabiñánigo-El Puente.....	294
15.2.2.8.- El hospital de Sabiñánigo-El Puente.....	295
16.- COSTUMBRES Y TRADICIONES DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	295
16.1.- LA INSTITUCIÓN FAMILIAR: LA CASA	299
16.1.1.- LA CASA PIRENAICA EN SERRABLO	299
16.1.2.- LA CASA EN SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	299
16.1.2.1.- La <i>casa</i> en las capitulaciones matrimoniales.....	299
16.1.2.2.- La <i>casa</i> en los testamentos	300
16.2.- LAS COFRADÍAS DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	301
16.2.1.- LAS COFRADIA DEL ROSARIO	301
16.2.1.1.- Origen y finalidad de la cofradía del Rosario	301
16.2.1.2.- Fundación y estatutos de la cofradía del rosario	301
16.2.1.2.1.- Las constituciones de 1783	301
16.2.1.2.2.- La cofradía en el siglo XIX.....	303
16.2.1.2.3.- Celebración de la fiesta mayor	303
16.2.1.2.4.- Ampliación de estatutos: nuevas normas	304
16.2.2.- LA COFRADÍA DE SAN ACISCLO	305
16.3.- LAS ERMITAS DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	305
16.3.1.- LA ERMITA DE SANTA MARÍA MAGDALENA	305
16.3.2.- LA ERMITA DE SAN JUAN BAUTISTA	306

16.4.- LOS DIAS DE FIESTA DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE	307
16.4.1.- LAS FIESTAS RELIGIOSAS DE SABIÑÁNIGO.....	307
16.4.2.- TRADICIONES EN LAS FIESTAS RELIGIOSAS	308
16.5.- LAS HOGUERAS DE SABIÑÁNIGO-EL PUENTE.....	309
16.5.1.- SIGNIFICADO DE LAS HOGUERAS.....	309
16.5.1.1.- Elementos antropológicos de las hogueras	309
16.5.1.2.- Elementos comunes de nuestras hogueras	309
16.5.2.- LAS HOGUERAS EN SABIÑÁNIGO-EL PUENTE	310
16.6.- ENTIERROS Y MISAS DE ANIVERSARIO.....	310
16.6.1.- LOS ENFERMOS EN FASE TERMINAL.....	310
16.6.2.- EL SEPELIO DE ENTERRAMIENTO	311
16.6.2.1.- Los testamentos para ordenar la muerte.....	311
16.6.2.2.- El ritual de enterramiento	311
16.6.2.3.- El enterramiento en la iglesia.....	311
16.6.3.- LAS MISAS DE ANIVERSARIO	313
16.7.- LA JORNALADA DE CAMINOS	313
16.7.1.- EL VOLUNTARIADO PARA REPARAR CAMINOS	313
17.- LOS LÓPEZ: INFANZONES DE SABIÑÁNIGO	317
17.1.- ORIGEN DEL LINAJE DE LOS LÓPEZ	317
17.1.1.- LOS INFANZONES EN ARAGÓN	317
17.2.- LOS LÓPEZ: ORIGEN DE LA INFANZONÍA.....	318
17.2.1.- EL MEMORIAL DE INFANZONÍA DE LOS LÓPEZ.....	318
17.2.2.- ÁRBOL GENEALÓGICO DE LOS LOPEZ.....	318
17.2.3.- ORIGEN DEL LINAJE EN SOBÁS.....	319
17.2.4.- LOS LÓPEZ Y SU CAPILLA EN LA IGLESIA DE SOBÁS	420
17.3.- LOS LÓPEZ DE SABIÑÁNIGO	321
17.3.1.- EL TRASLADO DEL LINAJE A SABIÑÁNIGO.....	321
17.3.2.- EL CASAL DE LOS LÓPEZ DE SABIÑÁNIGO	321
17.3.3.- LOS LÓPEZ Y SU CAPILLA EN LA IGLESIA DE SABIÑÁNIGO	321
17.4.- LOS LÓPEZ DE SECORUM	322
17.4.1.- EL TRASLADO DEL LINAJE A SECORÚM	322
17.5.- LOS LOPEZ DE SANDINIÉS.....	323
17.5.1.- EL TRASLADO DEL LINAJE A SANDINIÉS	323
17.5.- ECLESIAÍSTICOS DE LA FAMILIA LÓPEZ	323
18.- PERSONAJES RELACIONADOS CON SABIÑÁNIGO	327
18.1.- DOMINGO SAMITIER (RECTOR).....	327
18.2.- DOMINGO DE ASSO MAYORAL	327
18.3.- ANDRÉS ALLUÉ (REGIDOR)	327
18.4.- DIEGO PÉREZ (RECTOR)	328
18.5.- MARIANO ALVIRA LASIERRA.....	329
18.6.- JUAN CLAVER LAGUARTA	329
18.7.- JUAN EMILIO ARAGONÉS DAROCA.....	329
18.8.- JOSE PARDO ASSO	330
18.9.- LEONARDO COLI ESCALONA	331
18.10.- CLEMENTE LÓPEZ ARA.....	331
18.11.- LEÓN FRANCO CASBAS.....	332
18.12.- ANTONIO DURÁN GUDIOL	332
18.13.- JULIO GAVÍN MOYA.....	333
18.14.- DOMINGO BUESA CONDE.....	334
18.15.- JESÚS MONTUENGA	336
18.16.- CARLOS LÓPEZ OTÍN	337
18.17.- SEVERINO PALLARUELO CAMPO.....	337
18.18.- MARÍA VICTORIA BROTO COSCULLUELA.....	338
18.19.- JOSÉ GARCÉS ROMEO.....	339
18.20.- ENRIQUE SATUÉ OLIVÁN	341
18.21.- JOSÉ MARÍA SATUÉ	343
18.22.- CHAIME MARCUELLO-SERVÓS	344
18.23.- BEGOÑA SUBÍAS PÉREZ.....	345
18.24.- BIOLA JAVIERRE MARTÍNEZ	345
18.25.- SARA FERNÁNDEZ ESCUER	345

18.26.- BERTA FERNÁNDEZ PUEYO.....	346
19.- APÉNDICE DOCUMENTAL	348
20.- ÍNDICE	451